



رافع آدم الهاشمي

الباحث المحقق الأديب يُرحّبُ بك

• • • • • • • •

أهلاً بك في جوهر الخرائد بين يديك الآن:

بيانات مشروع كتاب معروض للاستثمار

مُعجَمُ الْمُؤلَّفاتِ الْمُبتكَرة

رَبِيعُ النَّرْهار في فردوسِ الإِبداعِ وَ الدبتكَار أَكثر من 1000 ابتكار في شتَّى الفنون وَ الْمَعارِف

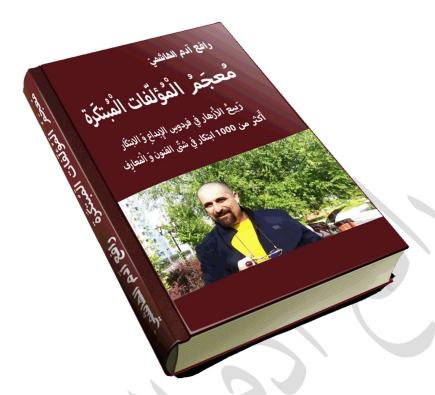
حقائق الأشياء من خلاصة البحوث و التجارب





jawharalkharayid | هر الخزائد





رقم المشروع في جوهر الخرائد: (٢٥).

الجهات المؤهلة للاستفادة من المشروع: دور الطباعة و النشر و التوزيع و أيّ جهة راغبة بالاستثمار.

حالة المشروع حاليًا: معروض للاستثمار؛ لإِ يجاد مُستثمِر وَ/ أَو مُستثمِرة وَ/ أَو جهة استثماريَّة.

جاهزيَّة المشروع للاستثمار: جاهز للتسليم الفوريِّ بعد الاتفاق مع الجهة المستثمرة و توقيع العقد.

الاسم المختصر للمشروع: مُعجَمُ الْمُؤلَّفات الْمُبتكرة.



الاسم الكامل للمشروع: مُعجَمُ الْمُؤلَّفات الْمُبتكرة، رَبيعُ الأَزهار في فردوسِ الإِبداعِ وَ الابتكار، أَكثر من ١٠٠٠ ابتكار في شتّى الفنون وَ الْمُعارِف، مُبتكرات الأديب رافع آدم الهاشمي، مُرَتّب حسَب حروف الْمُعجَم وَ مُدعَمُّ بالوثائق وَ الصور.

لُغة المشروع: العربيَّة.

نوع المشروع: كتاب.

عدد أجزاء المشروع: (١٠)٠

صفة المشروع: موسوعيّ.

أصالة المشروع: أصيل (١٠٠%) و غير مسبوق مُطلقاً على مستوى العالم برُمَّته وَ لَم يُطبَع سابقاً.

تاريخ الانتهاء من ابتكار المشروع: (٢٠١٧/١/٢٥) ميلاديّ.

تاريخ الابتداء في عرض المشروع للاستثمار: (٢٠٢٠/٧/١٤) ميلاديّ.

حقوق المشروع: جميعها محفوظة لمؤلَّف المشروع.

صفة مؤلّف المشروع: الباحث المحقق الأديب.

اسم مؤلّف المشروع: رافع آدم الهاشمي.

قابليَّة إجراء التعديل على المشروع: بشرط موافقة مؤلَّف المشروع بعد التوافق بين الطرفين.



الملاحظات المرفقة مع المشروع: الجزءُ العاشرُ من هذا الكتاب، الذي هُو عبارةً عن موسوعة إبداعيَّة بامتياز، يتألِفُ من (٣٥٢) ثلاثمائة و اثنينِ و خمسينَ صفحة كمدِّ أدنى، ومسوعة إبداعيَّة بامتياز، يتألِفُ من (٣٥٢) صفحة كمدِّ أدنى، بإضافة عدد صفحات الأجزاء العشرة معاً نتألَفُ من (٢٠٦٤) صفحة كمدِّ أدنى، بإضافة عدد صفحات الأجزاء التسعة البالغ (٢٠١٢) إلى عدد صفحات الجزء العاشر منها، و الجزء العاشر يشتمِلُ على مُبتكراتِ المؤلِّفِ (رافع آدم الهاشمي) المُلحقة بهذا المعجم القيم الأصيل، بالإضافة إلى المواضيع المرتبطة الأُخرى ذات العلاقة، و مُحتوى الجزء العاشر جميعاً مُكتملُ و مُحفوظُ في أرشيفِ المؤلِّف، و هُو قيد المراجعة و التدقيق، و قد توقّقَ المؤلِّف في إتمامه، لانشغاله بشؤونِ حياته و المسؤوليّات المُلقاة على عاتقه، و حينما يتمُّ التعاقدُ و إبرامُ الاتّقاق مع الجهة المُستثمرة لهذا المشروع، أو مع الشخص المُستثمر أو المُستثمرة، فإنَّ المؤلِّف آنذاكَ سيكونُ على جهوزيَّة تامَّة إن شاء اللهُ تعالى لإِتمام المُجلَّد العاشر منهُ، علماً: أنَّ المشروع المعروض حاليًا للاستثمارِ هُو هذا المُعجَمُ القيِّمُ الأصيلُ العاشر منهُ، علماً: أنَّ المشروع المعروض حاليًا للاستثمارِ هُو هذا المُعجَمُ القيِّمُ الأصيلُ العشرة مُتصلة غيرَ مُنفصِلة مُطلقاً.

وَ فِي حَالِ ارْتَأْتِ الْجِهَةُ الْمُستثمِرةُ لهذا المشروع، أَو اِرْتَأَى الشخصُ الْمُستثمِر أَو الْمُستثمرةُ، أَن يُطبَعَ الكِتَابُ وَ يُنشَرَ كَمَا هُوَ الآنَ بمُجلَّداتهِ التسعةِ معاً الحاليَّةِ الجاهزةِ للطباعةِ الورقيَّةِ، فلا يَسمَحُ المؤلِّفُ بهذهِ الخطوةِ نهائيًّا، وَ يجبُ أَن يُطبَعَ الكِتَابُ وَ يُنشَرَ بجميع مُجلَّداتهِ العشرةِ سويَّةً مجتمعةً معاً جُملةً وَ تفصيلاً.

في جميع الأَحوالِ، فإِنَّ الاتِّفاقَ الْمُبرَمَ بيننا وَ بينك عزيزي الْمُستثمِرُ أَوِ عزيزتي الْمُستثمِرُ أَوِ عزيزتي الْمُستثمِرةُ، هُوَ الذي يُحدِّدُ المسارَ الدقيقَ لوجهتِنا في العملِ وَ تنفيذِ خطواتهِ.



ملخص محتوى المشروع: يتناولُ العديدَ مِنَ المواضيعِ وَ المشاريع التجاريَّةِ المتنوِّعةِ في شتَّى عِلاَتِ الحياةِ.

معلومات حول المشروع: الكتاب جاهِزُّ للطباعةِ الورقيَّةِ بصيغتهِ النهائيَّةِ على شكلِ (PDF) وَ نسخة (Word) أَيضاً قابلةِ للتحرير وَ التعديل، معَ تنفيذِ جميع مهامّ الإخراج فيهِ على يدِ مؤلَّفه شخصيًّا بشكلها الْمُكتمل التامّ، فقَط يحتاجُ إلى تعبئة صفحة معلومات الكتاب أثناء النشرِ الْمُتضمَّنةِ على اسم الكتاب وَ مؤلِّفهِ و سنة و كمَّيَّةِ الطباعةِ و الترقيم الدوليَّ وَ بيانات دار الطباعة وَ النشر وَ التوزيع، وَ هُوَ يَتألُّف من (٦٠٦٤) صفحة كحدِّ أَدنى في (١٠) عشر مُجلَّدات من القطع الكبير، الجزء الأُوَّل يتألَّف من (٦١٢) سُتَّمَائة وَ اثني عشرَ صفحة، وَ يشتمِلُ على الحروف: من (أ) إلى (ب)، التسلسل: من (١) إلى (٦٢١)، وَ الجزء الثاني يتألُّف من (٦١٠) سُتَّمَائةِ وَ عشرة صفحة، وَ يشتِملُ على الحروف: من (ت) إِلَى (د)، التسلسل: من (٦٢٢) إِلَى (١٠٢٦)، وَ الجِزء الثالث يتأَلُّف من (٦٠٤) سُمَّائةِ وَ أَربعة صفحة، وَ يشتِملُ على الحروف: من (ذ) إِلى (ق)، التسلسل: من (١٠٢٧) إِلَى (١٧٨٧)، وَ الجِزء الرابع يَتأَلُّف من (٦٢٠) سُتَّمَائَةِ وَ عشرينَ صفحة، وَ يشتمِلُ على الحروف: من (ك) إلى (م)، التسلسل: من (١٧٨٨) إلى (٢٠٧٢)، وَ الجزء الخامس يتألُّف من (٧٠٤) سبعُمائةِ وَ أُربعة صفحة، وَ يشتمِلُ على الحروف: من (م) إلى (م)، التسلسل: من (٢٠٧٣) إلى (٢١١١)، وَ الجزء السادس يتألُّف من (٥٣٦) خمسمائةٍ وَ سِتِّ وَ ثلاثينَ صفحة، وَ يشتمِلُ على الحروف: من (م) إِلَى (ي)، التسلسل: من (٢١١٢) إِلَى (٢٥٥٩)، وَ الجزء السابِع يتألُّف من (٦٨٠) سُتُّمَائة وَ ثَمَانينَ صفحة، وَ يشتمِلُ على الجداولِ الإِحصائيَّةِ المبسوطةِ، التسلسل: من (١) إِلَى (٢٥٩٧)، فهرس المؤلَّفات الْمُبتكرة حسبَ التَّاريخ الميلاديِّ تصاعُديًّا، وَ الجزء الثامن



يتألّف من (٦٧٢) سُمُّمَائةٍ وَ اثنينِ وَ سبعينَ صفحة، وَ يشتمِلُ على فهرس المؤلّفات الْمُبتكرة حسبَ المدينة، وَ الجزء التاسع يتألّف من (٦٧٤) سُمُّمَائةٍ وَ أُربِعٍ وَ سبعينَ صفحة، وَ يشتمِلُ على فهرس المؤلّفات الْمُبتكرةِ حسبَ التصنيف.

مُيِّزات المشروع:

- (١): مُرتَّبُّ حسبَ حروف الْمُعجَمِ مِنَ الأَلْفِ إِلَى الياءِ.
- (٢): يتناولُ وَ يُعالِجُ العديدَ مِنَ المواضيع المتنوِّعة في شتَّى مجالاتِ الحياةِ بأَساليبٍ متنوِّعةٍ.
- (٣): يحتوي على بياناتٍ دقيقةٍ حولَ مُبتكراتِ المؤلِّفِ (رافع آدم الهاشميّ) في شتَّى على بياناتٍ دقيقةٍ حولَ مُبتكراتِ المؤلِّفِ برُمَّتهِ قاطبةً دُونَ استثناءٍ. مجالاتِ الفنونِ وَ المعارف، مِمَّا لَم يرِد سابقاً على مَرِّ التَّاريخِ برُمَّتهِ قاطبةً دُونَ استثناءٍ.
- (٤): يحتوي على أفكارٍ أصيلَةٍ غيرِ مسبوقة مُطلَقاً لمشاريع تجاريَّة ذاتِ نطاقٍ مَحليِّ تدرُّ أرباحُها أكثرَ مِن آلافِ الدولاراتِ، تخدمُ الْمُجتمعَ برُمَّتهِ قاطبةً، وَجميعُ هذهِ الأَفكارِ مِن ابتكارِ مؤلِّفِ الكتابِ (رافع آدم الهاشميّ)، وَ هي تحتاجُ إلى مُولِ لتكونَ شاخصةً على أرضِ الواقع المُعاشِ وَ بالتالي تتحقَّقُ منها الأرباحُ الماديَّةُ وَ المعنويَّةُ معاً بما فيها الحصولُ على الأَموال.
- (٥): يحتوي على أَفكارٍ أَصيلَةٍ غيرِ مسبوقةٍ مُطلَقاً لمشاريعٍ تجاريَّةٍ ذاتِ نطاقٍ دَولِيِّ تدرُّ أَرباحُها أَكثرَ مِن مئاتِ الآلافِ مِنَ الدولاراتِ، تخدمُ الْمُجتمعَ برُمَّتهِ قاطبةً، وَجميعُ هذهِ الأَفكارِ مِن ابتكارِ مؤلِّفِ الكتاب (رافع آدم الهاشميّ)، وَهيَ تحتاجُ إِلى مُوِّلٍ لتكونَ



شاخصةً على أَرضِ الواقعِ الْمُعاشِ وَ بالتالي تَتَحَقَّقُ منها الأَرباحُ الماديَّةُ وَ المعنويَّةُ معاً بما فيها الحصولُ على الأَموال.

(٦): يحتوي على أفكارٍ أصيلةٍ غيرِ مسبوقةٍ مُطلَقاً لمشاريعٍ تجاريَّةٍ ذاتِ نطاقٍ إِقليميِّ تدرُّ أَرباحُها أكثرَ مِن مَلايينِ الدولاراتِ، تخدمُ الْمُجتمعَ برُمَّتهِ قاطبةً، وَ جميعُ هذهِ الأَفكارِ مِن ابتكارِ مؤلِّفِ الكتاب (رافع آدم الهاشميّ)، وَ هي تحتاجُ إلى مُولِّل لتكونَ شاخصةً على أرضِ الواقع المُعاشِ وَ بالتالي تتحقَّقُ منها الأَرباحُ الماديَّةُ وَ المعنويَّةُ معاً بما فيها الحصولُ على الأَموال.

(٧): يحتوي على أَفكارٍ أَصيلَةٍ غيرِ مسبوقةٍ مُطلَقاً لمشاريعٍ تجاريَّةٍ ذاتِ نطاقٍ عالميِّ تدرُّ أَرباحُها أَكثرَ مِن ملياراتِ الدولاراتِ، تخدمُ الْمُجتمعَ برُمَّتهِ قاطبةً، وَجميعُ هذهِ الأَفكارِ مِن ابتكارِ مؤلِّفِ الكتابِ (رافع آدم الهاشميّ)، وَ هي تحتاجُ إلى مموِّل لتكونَ شاخصةً على أَرضِ الواقعِ الْمُعاشِ وَ بالتالي تتحقَّقُ منها الأرباحُ الماديَّةُ وَ المعنويَّةُ معاً بما فيها الحصولُ على الأَموال.

(٨): يحتوي على الصُّورِ وَ الوثائقِ ذات العَلاقةِ الحصريَّةُ بهذا الكتاب.

(٩): يحتوي على الكثيرِ منَ الحقائقِ وَ الخفايا وَ الأَسرارِ ذاتِ الأَثرِ الملهوسِ في واقع جميع دول العالَم عموماً، وَ دولِ الشرقِ الأَوسطِ خصوصاً، وَ العراقِ على الوجهِ الأَكثرِ خصوصيَّةٍ، مِمَّا لَهُ ارتباطُ وثيقُ الصِلةِ بمؤلِّفِ الكَتابِ شخصيًا، وَ جميعُ هذهِ الحقائقِ وَ الخفايا وَ الأُسرار حصريَّةً بهذا الكتابِ وَ لَيسَ لها شبيهُ أو نظيرُ أو بديلٌ في العالَم كُلِّهِ قاطبةً، مُملةً وَ تفصيلاً.



(١٠): جميعُ ما في الكتاب أُصيلُ مُبتكرُّ مِن مؤلِّفِ الكتاب تأليفاً وَ تحقيقاً وَ ابتِكاراً.

.....

تواصل معي من أجل طلبك استثمار هذا المشروع:

لاختيارك الوسيلة الّتي تناسبك للتواصل معي من بين وسائل التواصل المتعدِّدة أُدخل إلى قسم (تواصل معي) الموجود في موقعي الشخصي جوهر الخرائد عبر الرابط التالي:

https://jawharalkharayid.blogspot.com/p/blog-page_23.html

أو تواصل معي بشكل مباشر من خلال الواتساب عبر الرابط التالي:

https://wa.link/eggixp

• • • • • • • •

مع تحیّات رافع آدم الهاشمي